

兒童半角叢書

講故事

飛禽故事

第十一冊

小序

做兒童的：誰不願看有趣味的，有價值的書；可是錢呢？

做父母的：誰不想買有趣味的，有價值的書給兒童看；可是錢呢？

做兒童的，要看好書而不願增加父母負担；做父母的想買好書給兒童看而沒有更多的錢。兒童果然不幸，父母亦自傷心。兒童書局有鑒於此，特加聘編輯，編印兒童牛角叢書，價格力求其廉，質量力求其精。使兒童看書而不增重父母担負；父母買書而力能勝任愉快。這不是天下最快樂的事嗎！這本小冊子是兒童牛角叢書中之一。

陳伯吹。二四．三．一．

兒童半角叢書之一

講講故事（飛禽故事）第十一册目錄

兒童半角叢書之一　講講故事（飛禽故事）第十一冊

鳥類何以能在空中飛翔

許多小朋友，在一起討論鳥類的生活，卞鍾秀提出一個問題：「鳥類何以能在空中飛翔？」

大家的回答：

第一個條件，鳥類有翅膀，翅膀的面積很大，所以能在空中飛翔。

第二個條件，鳥類的翅膀上，有強大的筋肉，所以飛翔時不覺得疲倦。

卞鍾秀以爲鳥類能飛的條件，不是這樣的簡單，便去請教張老師。張老師介紹幾本參考書叫他自己去研究，自己去尋找答案，並且希望他做一篇報告，給大家看看。卞鍾秀在書上找到許多關於鳥類能飛的理由：

第三個條件，鳥類的翅膀，在空中振動很快，因爲很快的撲着空氣，所以身體便能在空中上昇。

第四個條件，鳥類胸前的龍骨，特別發達，附着多量的強韌的筋肉，運動兩翅的振動，所以能飛翔空中。

第五個條件，鳥類的頭上，沒有複雜的骨和筋肉，更沒有牙齒。所以頭部很輕，飛翔時很爲便利。

第六個條件，鳥類沒有膀胱，身體很輕，這也是便於飛翔的一個

理由。

第七個條件，鳥類的骨骼內部，有滿裝空氣的氣窩，這樣便可以減輕飛翔時的體重。

第八個條件，鳥類的肺臟，分出許多細管，密佈在筋肉和骨片的中間，成爲氣囊，這是減輕體重的一個重要的條件。

卞鍾秀找出這許多條件來，他便預備做鳥類何以能在空中飛翔的報告了；但是他覺得還不十分充足，又把家裏的鴿子，拿來詳細觀察，把鴿子的翅膀，展開來看看，好像是一個弓狀，凹處是向下的，凸處是向上的。搖動翅膀，覺得下面比較上面容易受空氣。

鳥類的翅膀

卞鍾秀自言自語道：「這就算是第九個條件罷。」

卞鍾秀又觀察翅膀上的大毛，用手搖動，覺得根根都可以搖轉的，翅膀高舉時，大毛便稍稍迴轉，各自分開，空氣就容易通過了；翅膀降下時，大毛向反對的方向迴轉，密集如板，空氣就不容易通過了。卞鍾秀一想，這一條，總是鳥類在空中飛翔的重大的理由呢，便算是第十個條件。

卞鍾秀又提起翅膀來看看，覺得身體的重心，都在翅膀後面，他想各種鳥類，一定都是這樣，因爲這樣的身體構造，纔便於飛翔，這就算是第十一個條件。

卞鍾秀把鴿子放了，他想有十一條答案，可以做報告了。正要回到屋裏時，忽然看見鴿子啣草做窠，預備生蛋，他又想起來了。他

說：「鳥類都是卵生的，這也是便於飛翔的一個條件呀。假如肚裏帶着小鳥，那就飛不起來了。」他把這條理由，算是第十二個能飛的條件。

好了，鳥類何以能在空中飛翔，有了圓滿的答案了，于鍾秀把這十二條能飛的條件，做成一本很厚的報告書，交給張老師。張老師一看，說道：「孩子！你真是一個聰明的學生。」後來這本報告書，便放在圖書館裏，給大家做參考書了。（馬靜軒）

燕子

大概在春三月的時候，一對穿紫衣的燕子，從南方飛來了。牠倆停留在一家樑上，喞呀喞唔，叫個不停，似乎在說：「舊巢已破，須加修補，舊巢已破，須加修補。」

果然過了幾天，牠倆做修補舊巢的工作了。展開紫色的翅膀，飛向叢林裏去，一會兒，喞了一支枯枝來，放在樑上。隨卽又飛向田野中去。過了一會，又喞着香泥飛囘來了。這番牠倆可有點吃力，因爲香泥比較的沉重，喞在嘴裏，眞不容易騰空。經過了幾次掙扎，方纔把香泥放在樑上。這樣忙碌了五六天，一個舊巢居然補綴得很好了。

又過了幾天，雌的燕子生下了幾個圓形的卵，就展開翅膀，匍伏

巢中。雄的燕子，雖仍照例的飛出去，飛過青草地上，飛過桃花樹邊。春天的風景，確比其他時節美麗，可是牠因爲孤獨的飛翔，沒有伴侶，也沒有心思賞玩，所以不久就飛囘來了。

又過了幾天，牠們的巢中，已有了黃毛的幾隻小燕，不消說，這是牠倆的子女了。牠倆愛護小燕，也和我們的父母愛護我們一樣，怕牠們受冷，展開翅膀來掩護牠們，怕牠們飢餓，捕捉小蟲來餵養牠們。後來黃口的小燕，漸漸長大了，毛羽也漸漸茂密了，那時候春天已悄悄地囘去，夏天已悄悄地來了。夏天的天氣，比較春天溫熱，所以那時候不怕小燕受冷，只愁小燕挨餓。老燕每次捕捉了小蟲，飛近樑上，就見五六張黃口，一齊發出吱吱的叫聲，都要老燕來餵哺牠們。可是老燕捕得的小蟲，祇能餵一隻小燕，所以其餘的小燕，還只

管可憐地吱吱的叫着。老燕見這情形，趕忙又飛出去，飛過青草地上，飛過楊柳堤邊，夏天的風景，雖然也很美麗，可是牠們爲了孩子們，沒有心思賞玩，只顧捕捉小蟲。牠們從朝上飛起，一直飛到黃昏，沒有休息的時候。有時翅膀疲乏，似乎應該休息了，可是一想到黃口的雛兒，等牠去餵哺，就振着疲乏的翅膀，努力的向前飛去了。有時捕得美味的小蟲，也想飽一飽飢餓的肚子，可是一想到黃口的雛兒，等牠去餵哺，又忍着飢餓，把牠啣在嘴裏的小蟲，很快的送到雛兒黃口裏去了。

一齊發出吱吱的叫聲

日子一天一天過去，雛燕一天一天長成，茸茸的黑毛，已漸漸變成紫色了。弱小的身子，已長得和爸爸媽媽一般了。一對老燕，看到這麼可愛的孩子們，當然心中歡喜萬分。於是帶領了一羣小燕，飛上屋簷，叫牠們學習飛翔。老燕說：「親愛的孩子們！你們聽着！你們飛的時候，要這麼展開翅膀，要這麼昂起頭來，要這麼轉動身子。」老燕一面說，一面裝着飛的姿勢。

小燕側着耳朵聽着，睜着眼睛看着，不多一會，對於飛的技術，都已領會了。於是小燕就展開翅膀，自己試飛。果然凌空而行，一點沒有困難。小燕高興極了，就一直飛向前去，不再回來，屋簷上面只剩下一對老燕了！

母燕吃了一驚，連忙叫道：「親愛的孩子們！回來呀！你的爸爸

在這裏，你的媽媽在這裏。親愛的孩子們！回來呀！」

可憐的母燕喉嚨喊啞了，仍不見一隻小燕飛回。於是淌着眼淚，退入巢中。父燕說：「你不要悲傷，牠們自己能夠謀生活去，這是很好的一件事呀。」（勞春華）

烏鴉和青蛙

一隻烏鴉，咬着一隻小青蛙，停在一個人家的屋頂上，預備用尖銳的嘴巴，把青蛙啄死，當做一頓點心吃。

但是這隻小青蛙，很有點聰明。牠裝出大膽的樣子，說道：「嘿！你敢吃我嗎？你可知道這屋內住着的是誰呀？」

烏鴉道：「這我可不知道呀！是誰呢？」

青蛙道：「老實告訴你吧，住在這屋內的，就是我的父親呀！牠的氣力，大得不得了；像你這個模樣的烏鴉，一口氣吞下十隻，還不夠牠一飽咧！我想，假如我死了，不怕牠不出來替我報仇呀！」

烏鴉聽了這話，大吃一驚，立刻咬住青蛙，飛上天空。飛了好多

路，又在另一家的屋上停下來，預備吃牠。

青蛙向四面看了一看，忽而哈哈哈哈的大笑起來。

烏鴉問道：「有什麼可笑呢？」

青蛙道：「恰巧這房子，是我大哥的。牠近來練就了吹風的魔術，不論是誰，夠不上一吹，便被吹死了；你看可怕不可怕？我假如死了，不怕牠不出來替我復仇！」

烏鴉又吃了一大驚，立刻咬住青蛙又飛，飛在一個古井上停了下來，預備吃牠。

飛在一個古井上停下來

青蛙道：「現在你可吃我了。但你的嘴巴太鈍，恐怕啄不破我的皮肉，我看你還是到那大石上磨擦磨擦吧！」

烏鴉覺得這話很有道理，便放下青蛙，在那大石上很上勁的去磨嘴巴去了。

當牠磨好了嘴巴，回頭望望，空洞洞的那裏還有小青蛙的影子呢！趕忙向井中望下去，却見那小青蛙在水中做打筋斗的遊戲。

烏鴉大叫道：「青蛙小弟弟！快起來吧！再不起來，你要淹死了呢！」

青蛙答道：「我一時不小心，竟跌在水中，現在快要淹死了，請你趕快下來吃我吧。」

烏鴉飛下井去之後，就不見牠再飛上來，大概是淹死在井水中

丁・（鄭金星）

鴿子

我在小學校裏讀書時，一到暑假，就往姑母家去，有時整整的一個假期，消磨在姑母家裏。姑母家的院子裏，養了好幾對鴿子。每天清早，我一睜開眼睛，便聽見「咕！咕！咕！」的聲音，那聲音是多麼和善啊！我起身後，第一件工作，就是拿了把穀撒在院子裏餵鴿子。牠們的美麗的小身體，和吃食時那種可笑的姿勢，簡直使我看不厭的。

這些鴿子是姑丈養的，可是姑丈似乎不大理睬牠們，連餵牠們食的事情，也由姑母料理的，我在姑母家時，便由我料理了。這倒不是姑母囑咐我這樣做，却是我自己歡喜幹的。有時姑丈的養鴿朋友來

時，姑丈便高興起來，捉了幾隻鴿子來，大家看着鴿子的眼睛，品評着鴿種的好壞，我那時却聽不懂他們說話的意思。

有一天，姑丈把所有的鴿子，關在一個籠子裏。我想他大概不歡喜鴿子了，所以要把牠們送掉或賣掉。我很覺得可惜，便急切地問他道：「姑丈，你為什麼把鴿子關在籠子裏？」

「我託一個朋友帶着牠們，到南京去放。」

「為什麼放到南京去？南京離這裏有一千多里路，叫牠怎樣回來呢？」

關在一個籠子裏

「牠們自會回來的！我要試驗牠們，看牠們是不是好種，能不能回來？」

我那時不懂得大人們的玩意兒，總以爲姑丈未免太殘忍了。雖然不好阻止他，心裏却老大的不快活。

下一天早上，院子裏靜悄悄，再也聽不見「咕！咕！咕！」的叫聲。我好像失去了幾個親愛的朋友，心裏難過得幾乎哭出來。

接連三四天，不見牠們回來。

我天天早上總要急切地問姑丈說：「今天牠們會回來嗎？」姑丈老是若無其事的說：「牠們自會回來的。」可是到了晚上，我祇得歎了一口氣，對姑丈說：「牠們又不回來了吧！」姑丈却還是說：「牠們自會回來的！」

第五天下午，突然的，從院子裏傳來一陣「咕！咕！咕！」的叫聲。我歡喜得什麼似的，連忙跑去看，一點數目，只少了一隻。我把這可喜的消息，急忙去告訴姑丈。姑丈却似乎早已知道了；微笑地說：「我不是說牠們自會回來的嗎？」

鴿子能從一千里外回到老家來，我心裏更加倍的愛鴿子了。（徐亞倩）

一隻飛去的鴨

一天下午，聰兒的家中，有客人送了一隻野鴨來，家人養在竹籠中。聰兒從外面回來，看見了這隻美麗的鴨子，喜歡極了，抽開竹籠的門，想把這新來的朋友，放出來大家玩玩，並且要介紹給池子裏的朋友（家鴨），使牠有了同伴，不會寂寞。

不料剛抽開籠門，祇聽得一拍拍！……一的聲音，聰兒已呆若木偶，抬起頭來看，鴨子却向天空中飛去了。聰兒就大哭起來。



就大哭起來

母親聽到了，連忙從廚房裏奔出來，看見聰兒提着空籠，仰天大哭，已猜中了大半，就問道：

「你把野鴨子，放走了，是嗎？」

「不，不，牠自己飛走的，我想好好地叫牠出來玩一下……」聰兒說了之後，哭得更利害了。

「你抽開籠門，牠自然飛去了。」母親說。

「那末我們早養在池子裏的，怎麼不會飛去！牠們不是也有翼子的嗎？」聰兒驚異的問。

母親笑了，解釋道：

「親愛的兒呀！不要哭吧，你是完全不知道，家裏的鴨子，叫做「家鴨」是不會飛去的，剛纔飛去的，是「野鴨」，牠們的形狀雖然

一樣，都有翼子，但是家鴨不像野鴨，牠已經失掉了飛的能力了。」

聽兒又問道：

「同樣的有翼子，怎麼這個不會飛，那個會飛呢？媽媽！」

母親答道：

「因爲家鴨被人豢養了以後，再不要用自己翼子的力量，去尋覓食物，因此漸漸地漸漸地退化，失去了固有的飛的技能了。」

「那末，雞也是一樣？」聽兒問道。

「是的！不是也有野雞嗎？總之一切的家禽與家畜，會變到今日的程度，都是同樣的道理。牠們的始祖，原是善飛善走的野物。」

聽兒聽完了話，纔點點頭道：「哦！我現在知道了。」（陳楷人）

遺產

計算起來，老麻雀的窠裏，却儲蓄着纍纍的四百粒穀。當這西北風的寒威，逼得誰都縮頭縮頸，縮手縮脚，不敢出來的時候，老麻雀實在可以躲在窠裏，安安穩穩的吃着儲粮，眼前，暫時用不着冒着寒威，飛出來奔波覓食。

但是老麻雀的脾氣，實在有些古怪。牠好似不知道爲什麽儲蓄；牠好似不知道儲蓄了是預備過冬的享受。不然，牠爲什麽有了相當的儲蓄，可以過冬，還是「啣啣」的叫着，冒着寒威奔波呢？

許多的麻雀，許多不知儲蓄的麻雀，都站在寒風中「啣啣」的叫着。牠們都是叫苦，叫寒，又愁這寒風，恐不久就要帶來大批的雪

花。可是，老麻雀站在牠們的隊伍中，「唧唧」的叫得更苦，更寒。看牠那樣子，好似「赤地千里」的「災民」，連草根樹皮也無法可想的一般。

有一個老麻雀的親戚，看牠可憐，好心的對牠說：「你這樣年老，應該住在窠裏享福，爲什麼還來這樣受苦？況且你有三個兒子，三個兒子，難道還養不活你老人家嗎？」

老麻雀回道：「這樣不景氣的時候，兒子們都也自顧不暇。我雖然有了年紀，但是我還能勉強出來覓食。現在，我只希望兒子們不來求靠我，却不希望兒子們來養活我。」

一陣冷風吹來，吹得牠們站不住身體，話也就打斷了。分頭在屋檐上，枯枝上，又「唧唧」的叫苦叫寒的叫着。

老麻雀看看天色不早，就回窠裏去了。那親戚，還想同牠再講幾句，就飛進牠的窠裏去。老麻雀正預備數一數四百粒穀，有沒有被誰偷吃了去，恰看見一位親戚進來，卽忙回轉身，搖搖頭道：「我身子倦了，就要睡覺，請你明天來吧！」

那親戚點點頭，也就飛出來了。但是，心裏很有些懷疑，懷疑牠好似別有原因。

這是老麻雀的日常功課：早上一次，旁晚一次，數一數四百粒穀，有沒有少去。雖然牠整天的奔波，吃不到一點食物，但是那四百粒穀，好似只該數一數，不該吃一點的。

爲什麽有了穀不吃，而願意忍着飢過日子呢？誰也不知道，誰也不會去問牠。

次日傍晚，那個親戚，又飛進老麻雀的窠裏來，這使老麻雀很吃驚的。牠疑心那個親戚想來借牠的穀，便裝得更窮，說得更苦。倒是那個親戚說：「明天，我如可以幫你一點忙，一定幫你一點忙。」

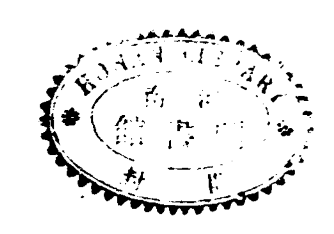
這一夜，就呼呼的吹了一夜的西北風，吹得大地的一切，好似全部是冰做的，天氣，冷得不得了。但是一等天明，老麻雀還是照常出去奔波。大約是下午四點鐘的辰光，又風又雨，老麻雀

摔，在石地上對都不言論了

的身子，又濕，又冷，又飢，又無氣力，在樹枝上滑了一交，掉在石地上，動都不會動了。那個親戚飛來一看，見牠已奄奄一息，卽忙去告訴牠的大兒子說：「你父親恐怕已沒有命了！」

大兒子嚇了一跳，不問底細，卽忙找到兩個弟弟，一同飛進老麻雀的窠裏。牠們以爲老麻雀是睡在窠裏。但是找來找去，找不着老麻雀，却無意中找見了四百粒的寶藏。三個兒子，驚喜欲狂。三個兒子，就平均分配，各得一百三十三粒。但是還多一粒。大兒子說：「這一粒給了我吧！」二兒子說：「給了我吧！」三兒子說：「給了我吧！」大家爲了一粒分剩的穀，爭得幾乎打了起來。

那個親戚進來一看，怒道：「你們的父親，死在那大樹下，原來你們倒在爭着分遺產！現在，是辦你們父親的喪事的時候，還是分遺



產的時候？這個樣子，你們是做兒子的道理嗎？一三個兒子，誰都沒有睬他，各自忙着把分得的穀，搬到自己的窠裏去．任那跌死的老麻雀，直躺在大樹底下。

搬好了穀，纔到大樹下去尋老麻雀。尋來尋去，尋不着老麻雀的死屍，因爲老麻雀的死屍，早被一隻花貓拖去當點心了。（胡達三）

兒童半角叢書（全二百册）

中華民國二十四年七月初版
中華民國二十四年七月發行

講講故事第十一册　每册實價大洋五分
外埠酌加郵匯費

版權所有　翻印必究

編輯者　兒童書局編輯部
發行者　張一渠
印刷者　兒童書局

總發行所　上海浙江路五馬路口　電話九一九二三　電報掛號九三〇一　兒童書局總店

分發行所　上海四馬路神仙世界原址　兒童書局第一支店
上海北江西路第三七〇號　兒童書局第二支店